

Fotografiranje in snemanje s telefonom

Program izobraževanja **za izvedbo na daljavo**

(skupaj 9 polnih ur oz. 12 pedagoških ur)

I.) Prvo srečanje na spletu (2 uri oz. 120 min. oz. 2,7 pedagoške ure)

Predavanje »v živo« v okolju Teams in praktično delo po navodilu predavatelja.

UVOD

- Tehnična oprema (koristni pripomočki, stojala, držala ...)
- Osvetlitev motivov
- Pregled brezplačne programske opreme
- Značilnosti digitalnih slik in video posnetkov:
 - Osnovni pojmi (piksli, ločljivost, kakovost, število sličic na sekundo...).
 - Slikovni in video formati.

FOTOGRAFIRANJE S TELEFONOM

- Osnovne nastavitve fotoaparata v telefonu:
 - izbira ločljivosti,
 - uporaba bliskovke,
 - značilnosti prednastavljenih načinov: portret, makro ...
- Naprednejše možnosti:
 - ročno ostenje,
 - spreminjanje zaslonke in globinska ostrina,
 - uravnoteženje beline,
 - izdelava panoram...

OBDELAVA FOTOGRAFIJ S TELEFONOM

- izbor brezplačne programske opreme,
- obrezovanje in poravnava,
- korekcija svetlosti in kontrasta,
- uravnoteženje barv,
- shranjevanje v standardne slikovne formate,
- prenos fotografij v računalnik,
- priporočljive nastavitve za objavo na družabnih medijih (Facebook, Instagram ...),
- prenos in delitev fotografij prek v spletne shrambe Google Drive.

II.) Samostojno delo doma ali na delovnem mestu (2¹⁵ ure. oz. 135 min. oz. 3 pedagoške ure)

- Fotografiranje poljubnega motiva z različnimi nastavitvami predstavljenimi v 1. delu delavnice.
- Prenos fotografij v računalnik.

III.) Drugo srečanje na spletu (2³⁰ ure oz. 150 min. oz. 3,3 pedagoške ure)

Predavanje »v živo« v okolju Teams in praktično delo po navodilu predavatelja.

SNEMANJE VIDEO S TELEFONOM

- Nastavitve kamere v telefonu:
 - izbira ločljivosti oziroma velikosti posnetkov,
 - nastavev števila sličic na sekundo (angl. fps),
 - izbira video formata.

UREJANJE VIDEO POSNETKOV S TELEFONOM

- Osnove
 - izbor brezplačne programske opreme,
 - krajšanje in rezanje video posnetkov,
 - dodajanje napisov,
 - shranjevanje video posnetkov.
- Naprednejše možnosti
 - sestavljanje (montaža) več video posnetkov,
 - uporaba prehodov,
 - dodajanje zvočnih posnetkov,
 - dodajanje slik in grafičnih elementov,
 - posebni učinki.
- Prenos video posnetkov v računalnik
- Priporočljive nastavitve za objavo na družabnih medijih (Facebook, Instagram ...)
- Prenos in delitev video posnetkov prek spletne shrambe Google Drive

UREJANJE VIDEO POSNETKOV Z RAČUNALNIKOM (dodatek)

- Predstavitev brezplačne programske opreme.
- Osnove večstezne montaže video posnetkov.

IV.) Samostojno delo doma ali delovnem mestu (2¹⁵ ure. oz. 135 min. oz. 3 pedagoške ure)

ZAKLJUČNA NALOGA

Za zaključno nalogo udeleženec s telefonom pripravi sledeče izdelke:

1. eno portretno fotografijo,
2. eno fotografijo uporabnega predmeta (fotografira v zaprtem prostoru pri umetni svetlobi),
3. eno bližinsko (makro) fotografijo,
4. eno fotografijo pokrajine,
5. vsaj 30 sekundni video posnetek, ki mora vsebovati: naslov, video posnetek z zvokom in odjavni napis.

Vse izdelke udeleženec shrani v paket ZIP in jih pošlje predavatelju prek portala wetransfer.

Opombe:

- Izobraževanje bo izvedeno prek spleta s programom Teams.
- Predavatelj bo Miha Zorec (avtor knjige Digitalna temnica).
- Izobraževanje bo posneto za poznejši ponoven ogled.
- Vsak udeleženec prejme:
 - navodila za namestitev brezplačne programske opreme in povezavo v spletno srečanje,
 - geslo za dostop do video posnetkov izobraževanja (velja najmanj 6 mesecev),
 - potrdilo o opravljenem izobraževanju (po oddaji zaključne naloge).

Knjigca, založništvo in izobraževanje

Tlake 44 A, 1293 Šmarje - Sap

Tel.: 041 / 557 739, e-pošta: info@knjigca.si , splet: www.knjigca.si

Davčna št.: SI27151816, Poslovni račun (NLB): 0202-2026-0872-439
